

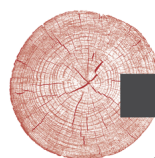
CELEBRAZIONI DEL CENTENARIO DELLA NASCITA DI NUTO REVELLI

ANNO 2 / 2020

Comitato Nazionale

Fondazione Nuto Revelli

CENTO
ANNI
DI
NUTO
REVELLI
1919 | 2019



FONDAZIONE
Nuto Revelli
Cottivatori di memoria

La mostra fotografica *Ricordati di non dimenticare*

Il 2020, secondo anno del triennio celebrativo del centenario della nascita di Nuto Revelli, le cui iniziative sono co-organizzate dal Comitato Nazionale istituito dal Mibac e dalla Fondazione Nuto Revelli, avrebbe dovuto aprirsi con l'inaugurazione della **mostra fotografica *Ricordati di non dimenticare***. *Nuto Revelli, una vita per immagini*, curata da Paola Agosti e Alessandra Demichelis. La mostra ripercorre la vita dello scrittore attraverso centottanta fotografie conservate nel suo archivio personale e oggi custodite dalla Fondazione a lui intitolata che ha sede a Cuneo nella casa dello scrittore. Le immagini sono abbinata a testi scelti tra i vari libri di Revelli che pare, in questo modo, raccontarci in prima persona la sua lunga esistenza.

L'esplosione della pandemia proprio nel mese di marzo e il susseguirsi dei lockdown hanno fatto sì che l'allestimento della mostra itinerante previsto a Cuneo, Torino, Firenze e Parigi fosse più volte rimandato.

La circolazione della mostra, che è stata completata nelle sue fasi di ricerca, produzione e impaginazione grafica, è stata quindi rimandata al primo periodo utile per permetterne l'allestimento nel pieno rispetto delle normative in materia di contenimento dell'emergenza sanitaria.

La mostra è stata ricalendarizzata nel corso del 2021 e dovrebbe essere inaugurata a Cuneo in occasione della kermesse **Scrittorincittà** promossa dalla Città di Cuneo tra l'11 e il 16 novembre. La mostra dovrebbe poi essere allestita a dicembre al **Polo del 900** di Torino e alla **Fondation Maison des Sciences de l'Homme** di Parigi nella primavera del 2022.

Alcune importanti iniziative di valorizzazione dei contenuti della mostra sono state anticipate, in particolare nel mese di ottobre 2020 ha visto la luce la pubblicazione del **libro fotografico *Ricordati di non dimenticare***, sempre curato da Agosti e Demichelis, curato graficamente da Lorenzo Vallinotto ed edito da L'Artistica editrice di Savigliano.

Il libro, distribuito in molte librerie indipendenti di Cuneo e provincia e di Torino a cura della Fondazione Nuto Revelli è stato presentato online con eventi promossi dall'Istituto storico della Resistenza di Torino in occasione dei Cantieri GL e dalla Libreria La Torre di Alba.

Serie Web Ricordati di non dimenticare

Nell'ambito delle iniziative di "riconversione" imposte dalla pandemia, al fine di promuovere il volume fotografico e la figura di Nuto Revelli nella rete, è stato avviato il progetto **Ricordati di non dimenticare - serie web**, curato da Daniela Giuffrida e Francesco Ghisi, per la realizzazione di una serie web in 8 puntate da 10 minuti l'una in cui personaggi significativi della società contemporanea raccontano la figura di Nuto Revelli come una sorta di "nuovi mediatori" interpretandolo a partire dal corredo iconografico del libro. La serie web prevede due stagioni: la prima, che uscirà intorno al 25 aprile, ha come protagonisti le curatrici Agosti-Demichelis, Marco Revelli e Antonella Tarpino, Carlo Petrini, Laura Curino. La seconda stagione, in via di definizione, uscirà nell'autunno del 2021 in corrispondenza con l'allestimento della mostra fotografica.

Iniziative in Francia

Il prof. Alessandro Martini dell'Université Lyon III "Jean Moulin" ha avviato un atelier biennale di traduzione de *l'Anneu Fort* insieme a un gruppo di 13 studentesse.

Sono state tradotte in francese le seguenti opere di Nuto Revelli:

- *Les deux guerres*, préface de Maurice Aymard, traduit de l'italien par Vincent d'Orlando, Cahiers de l'Hôtel de Galliffet, 2020
- *La Guerre des pauvres*, préface d'Eric Vial, RueD'ulm Eds, 2020

I convegni previsti a Parigi in collaborazione con la Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme e la Maison d'Italie, coordinati dalla prof.ssa Lucia Carle, e l'allestimento della mostra fotografica sono rinviati, per ragioni legate alla pandemia in corso, alla primavera 2022.

Lo spettacolo teatrale *Anello forte*

Laura Curino e Lucia Vasini sono protagoniste dello spettacolo teatrale "L'anello forte" per la regia di Anna Di Francisca, che ha debuttato il 3 marzo 2020 al Teatro di Ivrea e ha contato 4 repliche al Teatro Gobetti di Torino nell'ambito della programmazione 2020-21 del Teatro Stabile. Lo spettacolo dà voce ad alcuni personaggi femminili tratti dal libro *L'anello forte* di Nuto Revelli (Einaudi, 1985) e racconta le donne, umili, povere, ma straordinarie, dell'Italia del Novecento anche tramite l'uso di materiali originali d'archivio, audio e video.

Anna Di Francisca, autrice e regista cinematografica e televisiva, ha realizzato un testo che, partendo dalla selezione delle storie, racconta gli aspetti della condizione femminile oggi ancora attuali, come la ricerca di lavoro, tra la campagna e la fabbrica, in concorrenza agli uomini, la responsabilità dei rapporti familiari, la crescita dei figli.

Lo spettacolo, destinato a circuitare nei principali teatri italiani, è prodotto dal Contato del Canavese, Teatro Giacosa di Ivrea. Il Comitato nazionale, promotore dello spettacolo, prevede di collaborare alla comunicazione dell'evento, inserendolo nel programma delle celebrazioni ufficiali del centenario, e all'abbinamento di alcuni interventi nelle principali sedi di scena dello spettacolo.

Lo spettacolo contiene materiale storico d'archivio concesso da: Fondazione Nuto Revelli, Polo del '900 (Fondazione Donat Cattin, Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci, Fondazione Vera Nocentini, Istituto di studi storici Gaetano Salvemini) e Archivio nazionale del cinema d'impresa di Ivrea. Sono presenti fotografie di Bruno Murialdo e Wafaa El Khoury.

Altre iniziative

Il 26 novembre 2020 si è tenuto online **Dalla Toscana per Nuto: la guerra, la resistenza. Una lezione, gli studi, le fonti**. Il convegno promosso dalla Fondazione Nuto Revelli e dal Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario dello scrittore insieme all' Istituto Storico della Resistenza Senese e al Dipartimento di scienze storiche e dei beni culturali dell'Università degli Studi di Siena, ha spaziato dalla presentazione della Borgata Paraloup (Rittana-CN) al rapporto di Nuto Revelli con la Toscana e il mondo contadino passando per le voci dell'*Ultimo fronte* e del *Mondo dei Vinti*. La registrazione del convegno, che è stato trasmesso in diretta streaming, è visualizzabile sulla pagina Facebook istituzionale della Fondazione a questo link <https://fb.watch/47zZSa-IPK/>

Il 26 novembre 2020 nell'ambito dell'edizione XVI del seminario di studi "Giellismo e azionismo. Cantieri aperti", organizzato dall'Istituto Storico della Resistenza di Torino con il sostegno della Fondazione Avvocato Faustino Dalmazzo e con la collaborazione di enti e istituti culturali legati alla storia di GL e del PdA sono stati presentati due volumi dedicati alla figura dello scrittore cuneese: **Il Paese dimenticato. Nuto Revelli e la crisi dell'Italia contadina** di Gianluca Cinelli (Milano, Franco Angeli, 2020) e il volume **Ricordati di non dimenticare. Nuto Revelli, una vita per immagini** curato Paola Agosti e Alessandra Demichelis (Savigliano, L'Artistica editrice, 2020), quest'ultimo ancora presentato in diretta Facebook per iniziativa della Libreria La Torre di Alba.

Cuneo, 23/03/2021



Comitato Nazionale

Il Presidente

Prof. Gastone Cottino



Fondazione Nuto Revelli

Il Presidente

Prof. Marco Revelli